

Financieel jaarverslag 2018



Stichting ter bevordering openbare kunst in Witbrant-Oost

Versie: *Jaarverslag Kunst 2018_V1.1*

INHOUDSOPGAVE

1. ALGEMEEN	3
1.1. Oprichtingsdatum en gegevens stichting	3
1.2. Statutenwijziging	3
1.3. Doelstelling stichting	3
1.4. Middelen	3
1.5. ANBI verklaring	3
1.6. Plaatsing kunstwerken	4
1.7. Ontbinding stichting	4
1.8. Toelichting op het jaarverslag	4
2. Stichting ter bevordering openbare kunst Witbrant-Oost	4
2.1. Balans per 01 oktober 2018	4
2.2. Toelichting op de balans	5
2.2.1. Kunstwerken	5
2.2.2. Te ontvangen rente	5
2.2.3. Bank	5
2.2.4. Algemene reserve	5
2.2.5. Achtergestelde lening o/g	5
2.4. Staat van baten en lasten over 2018	6
2.5. Toelichting op de staat van baten en lasten	6
2.5.1. Bankkosten	6
2.5.2. Overige kosten	6
3. ANBI Bijlage	7
3.1. Publicatie internet	7
3.1.1. Gegevens stichting	7
3.1.2. Doel, missie en bestaansrecht	7
3.1.3. Beleid en beleidsplan	7
3.1.4. Activiteiten stichting	8
4. Akkoordverklaring vereffenaar	9

1. ALGEMEEN

Voor u ligt het financieel jaarverslag 2018 van de Stichting ter bevordering openbare kunst in Witbrant-Oost.

1.1. Oprichtingsdatum en gegevens stichting

De Stichting is opgericht d.d. 22 juli 2009 en statutair gevestigd in de gemeente Tilburg.

Secretariaat: Akkrumstraat 8, 5036 CJ Tilburg

RSIN Nummer: 821039829

KvK nummer: 17258717

Website: <http://www.kunstwitbrantoost.nl>

1.2. Statutenwijziging

In 2013 heeft aanpassing van de statuten plaatsgevonden. Bij art 13 is aan lid 2 toegevoegd:

“Bij opheffing van de Kunststichting zal het batig saldo aan de Belangenvereniging Witbrant-Oost vervallen.”

1.3. Doelstelling stichting

De stichting heeft ten doel de bevordering en ontwikkeling van kunst in de wijk Witbrant-Oost te Tilburg.

1.4. Middelen

De geldmiddelen van de stichting bestaan uit:

- a) Giften en donaties;
- b) Subsidies en sponsorbijdragen;
- c) Hetgeen verkregen wordt door erfstellingen of legaten;
- d) Hetgeen op andere wijze verkregen wordt.

1.5. ANBI verklaring

De stichting is sinds 7 november 2017 niet meer in het bezit van een ANBI-verklaring (Algemeen Nut Beogende Instelling). Zie ANBI Bijlage hoofdstuk 3.

1.6. Plaatsing kunstwerken

In november 2013 zijn de twee monumentale stenen beelden genaamd “de kiezel” en “de architectenkamer” geplaatst op de eilanden in de retentievijver aan de Ankeveenstraat. Het beeld “de kiezel” is in opdracht van de stichting vervaardigd en uiteindelijk door de stichting gekocht. Het beeld “de architectenkamer” is in 2017 geheel afbetaald.

1.7. Ontbinding Stichting

Op 13 juni 2018 is door het bestuur het besluit genomen om de Stichting ter bevordering openbare kunst in Witbrant-Oost per 1 juli 2018 te ontbinden in verband met het bereiken van de doelstelling. Op 5 juli 2018 is dit besluit samen met de rekening en verantwoording geregistreerd bij de Kamer van Koophandel. Op 28 september 2018 heeft de Rechtbank Zeeland-West-Brabant de verklaring van geen verzet ex art. 2:23b BW afgegeven. De definitieve ontbinding is per 1 oktober 2018 ingeschreven bij de Kamer van Koophandel.

1.8. Toelichting op het jaarverslag

In dit jaarverslag is inzichtelijk gemaakt wat de balans en de staat van baten en lasten is van deze stichting.

2. Stichting ter bevordering openbare kunst in Witbrant-Oost

2.1. Balans per 01 oktober 2018

Het boekjaar 2018 loopt van 1-1-2018 tot en met 01-10-2018

Activa	31-12-2017	01-10-2018	Passiva	31-12-2017	01-10-2018
Materiële vaste activa	€	€	Eigen vermogen	€	€
Kunstwerk	15.000	0	Reserves	9.997	0
Vlottende activa			Langlopende schulden		
Voorraad wijn	47	0	Achtergestelde lening o/g	6.000	0
Debiteuren	73	0	Kortlopende schulden		
Te ontvangen rente	5	0	Te betalen facturen	18	0
Bank, betaalrekening	190	0			
Bank, spaarrekening	700	0			
	_____	_____		_____	_____
Totaal	16.015	0		16.015	0
	=====	=====		=====	=====

2.2. Toelichting op de balans

2.2.1. Kunstwerken

De beelden “de Kiezel” en “de Architectenkamer” zijn gewaardeerd tegen de waarde bij opheffing van de stichting.

2.2.2. Te ontvangen rente

De opgebouwde rente over het boekjaar 2018 bedraagt € 0,49 voor de spaarrekening. Deze rente is op 5 oktober 2018 ontvangen.

2.2.3. Bank

De stichting had de beschikking over een 2-tal eigen bankrekeningen, te weten:

- NL21 SNSB 0945 7830 51 Betaalrekening
- NL21 SNSB 0945 7831 08 Spaarrekening

De rekeningen zijn in 2018 opgeheven. Het resterend saldo is overgedragen aan de Belangenvereniging Witbrant Oost.

2.2.4. Algemene reserve

In bijgaand verloopoverzicht is de opbouw van de algemene reserve zichtbaar.

Saldo 1 januari 2018	€ 9.997
Resultaat 2018	- € 386
Overdracht aan Belangenvereniging Witbrant Oost	- € 9.611
	<hr/>
Saldo per 1 oktober 2018	€ 0
	<hr/> <hr/>

Het bedrag van € 9.611 bestaat uit de waarde van de kunstwerken bij opheffing van de stichting van € 15.000 vermeerderd met het overgedragen banksaldo van € 611 en verminderd met de schuld aan de Belangenvereniging Witbrant Oost van € 6.000.

2.2.5. Achtergestelde lening o/g

De Belangenvereniging Witbrant Oost heeft een renteloze en aflossingsvrije lening uitgegeven aan de Stichting ter bevordering openbare kunst in Witbrant-Oost. Deze achtergestelde lening is in de bewonerscommissie vergadering van de Belangenvereniging Witbrant Oost op 27 april 2011 goedgekeurd. De hoogte van de lening bedraagt € 6.000,00.

2.4. Staat van baten en lasten 2018

Het boekjaar 2018 loopt van 1 januari 2018 tot en met 1 oktober 2018.

	2017	2018		2017	2018
Lasten	€	€	Baten	€	€
Vergoeding Architectenkamer	9.950	0	Donaties	7.950	0
Behandeling anti graffiti	1.028	0	Bankrente	5	0
Bankkosten	57	68	Opbrengst wijnactie	118	0
Kosten cultureel evenement	1.349	0	Opbrengst collecte	411	0
Overige kosten	254	318	Onttrekking alg. reserve	4.154	386
	<hr/>	<hr/>		<hr/>	<hr/>
Totaal	12.638	386		12.638	386
	<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>		<hr/> <hr/>	<hr/> <hr/>

2.5. Toelichting op de staat van baten en lasten

2.5.1. Bankkosten

De bankkosten voor 2018 bedragen € 68. Deze kosten bestaan uit de gebruikelijke bankkosten.

2.5.2. Overige kosten

Deze kosten betreffen de kosten van de advertentie in de Telegraaf inzake de aankondiging van de ontbinding van de stichting en de griffiekosten van de Rechtbank inzake de verklaring van geen verzet

3. ANBI Bijlage

Vanaf 1 januari 2014 moeten stichtingen en verenigingen met een ANBI-status verplicht gegevens openbaar maken via internet. Samenvattend betreffen dit de volgende gegevens.

3.1. Publicatie internet

De inhoud van deze jaarrekening is openbaar toegankelijk op de website:
www.kunstwitbrantoost.nl

3.1.1. Gegevens stichting

Naam: Stichting ter bevordering openbare kunst in Witbrant-Oost
Adres secretariaat: Akkrumstraat 8, 5036 CJ Tilburg
RSIN nummer: 821039829
E-mailadres: secretariaatwitbrantoost@hotmail.com

3.1.2. Doel, missie en bestaansrecht

De stichting heeft ten doel de bevordering en ontwikkeling van kunst in de wijk Witbrant-Oost te Tilburg en het verrichten van al hetgeen met het vorenstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin van het woord. De stichting dient het algemeen (kunst)belang in de wijk Witbrant-Oost en heeft geen winstoogmerk.

Witbrant-Oost maakt deel uit van de Reeshof, de westelijke uitbreiding van Tilburg. Deze bijzondere wijk sluit aan op de landgoederenzone die is gelegen tussen de spoorlijn en de provinciale weg richting Breda. De stedenbouwkundige opzet en de architectuur is met het landschap verweven en wordt als voorbeeld beschouwd door de gemeente Tilburg. Voor de stichting is de basis gelegd door de ontwikkelaar van Witbrant-Oost, Hans de Wilde, die samen met de bouwers een aanzienlijk bedrag ter beschikking heeft gesteld aan de wijkbewoners voor de realisatie van een passend kunstwerk.

3.1.3. Beleid en beleidsplan

In het bestuur zijn de volgende functies vertegenwoordigd verdeeld over 3 personen:

- Voorzitter;
- Secretaris;
- Penningmeester;
- Bestuurslid.

De stichting heeft geen personeel in dienst. Alle bestuurleden betreffen vrijwilligers en ontvangen, buiten een onkostenvergoeding voor gemaakte kosten, geen financiële vergoeding. Het beheer van de fondsen ten behoeve van de kunstrealisatie is in handen van het stichtingsbestuur. Alle verworven fondsen (na aftrek van beheers- en verwervingskosten) zullen worden aangewend om de verplichtingen met betrekking tot verwerving en plaatsing van kunstwerken, maar ook het onderhoud van de kunstwerken na te komen.

De stichting opereert onafhankelijk naast de Belangenvereniging Witbrant-Oost die verantwoordelijk is voor het onderhoud van het woningaanzicht in de wijk ter borging van de bijzondere architectonische wijkuitstraling. Jaarlijks wordt aan de kascommissie van de Belangenvereniging Witbrant-Oost gevraagd ook de kascontrole uit te voeren van de stichting en hierover verslag uit te brengen aan de Belangenvereniging Witbrant-Oost. Dit ter borging van de onafhankelijkheid en communicatie hierover naar de wijkbewoners.

Het beleid van de Stichting ter bevordering openbare kunst in Witbrant-Oost kan gesplitst worden in een korte termijn doelstelling en een lange termijn doelstelling. De korte termijn doelstelling was het realiseren van de kunstwerken in de retentievijver aan de Ankeveenstraat. Deze doelstelling is in 2013 gerealiseerd. De lange termijn doelstelling is het in stand houden en waar mogelijk verrijken van de bijzondere architectonische aspecten van de wijk Witbrant-Oost in combinatie met de openbare ruimte, de stedenbouwkundige opzet en het landschapsontwerp door middel van het ontwikkelen van nieuwe projecten. Dit alles in het kader van het gekozen thema "Ontmoeting" in de openbare ruimte.

3.1.4. Activiteiten stichting

Vanaf de oprichting tot 2012 hebben de stichtingactiviteiten zich geconcentreerd op de korte termijn doelstelling:

- fondswerving voor onderhoud, aankoop en plaatsing van de kunstwerken;
- keuze van de kunstwerken in samenspraak met de bewoners van de wijk Witbrant-Oost vertegenwoordigd in de Belangenvereniging Witbrant-Oost.

Door de kunstcommissie, samengesteld uit leden van de Belangenvereniging Witbrant-Oost, is een voorselectie gemaakt van een aantal kunstenaars, waarna door de bewoners middels een enquête is gekozen voor de Duitse steenbeeldhouwer Georg Hüter. Hij heeft in opdracht van de stichting een ensemble van in de architectonische omgeving passende stenen beelden ontworpen.

In 2013 zijn twee monumentale stenen beelden genaamd "de kiezel" en "de architectenkamer" geplaatst in de wijk. De beelden zijn in samenwerking met de kunstenaar en de gemeente Tilburg in de openbare ruimte ingepast in de

retentievijver aan de Ankeveenstraat. Op 8 december 2013 zijn de beelden gepresenteerd en is een bijpassende kunstbrochure opgesteld. Het beeld “de kiezel” is in opdracht van de stichting vervaardigd en uiteindelijk door de stichting gekocht. Het beeld “de Architectenkamer” is in samenspraak met de kunstenaar tegen een jaarlijkse vergoeding geplaatst in de wijk totdat de stichting voldoende fondsen heeft verworven voor aankoop.

In het najaar van 2014 zijn in opdracht van de gemeente Tilburg de eilanden waarop de beelden zijn geplaatst in de oorspronkelijke staat teruggebracht en zijn de taluds hersteld.

In 2015 is een wijnactie georganiseerd ter gelegenheid van het 10 jarig bestaan van de wijk Witbrant-Oost.

In 2016 is de wijnactie voortgezet. Daarnaast is voor het Oranje Fonds gecollecteerd. Het organiseren van een talentenshow onder de naam “Witbrant Got Talent” is wegens geringe belangstelling niet doorgegaan.

In 2017 is de wijnactie voortgezet en is wederom voor het Oranjefonds gecollecteerd. Daarnaast is het eerste culturele evenement georganiseerd. Bij beschikking van 27 november 2017 heeft de Belastingdienst de opheffing van de anbi status bevestigd. Op 13 augustus 2018 heeft de stichting aan de Belastingdienst opgave gedaan over het vermogensverloop sinds de beëindiging van de anbi status.

Op 1 oktober 2018 is de definitieve ontbinding van de stichting ingeschreven bij de Kamer van Koophandel.

4. Akkoordverklaring vereffenaar

Het bestuur van de Belangenvereniging Witbrant-Oost gaat als vereffenaar akkoord met het financieel jaarverslag 2018.

Namens de vereffenaar,

P. Kasius
(*Penningmeester*)

Datum

N. Peij
(*Secretaris*)

Datum

H. Vermeer

Datum

A. Pijnenburg

Datum

H. van der Aa

Datum